



ecos

en pinamar

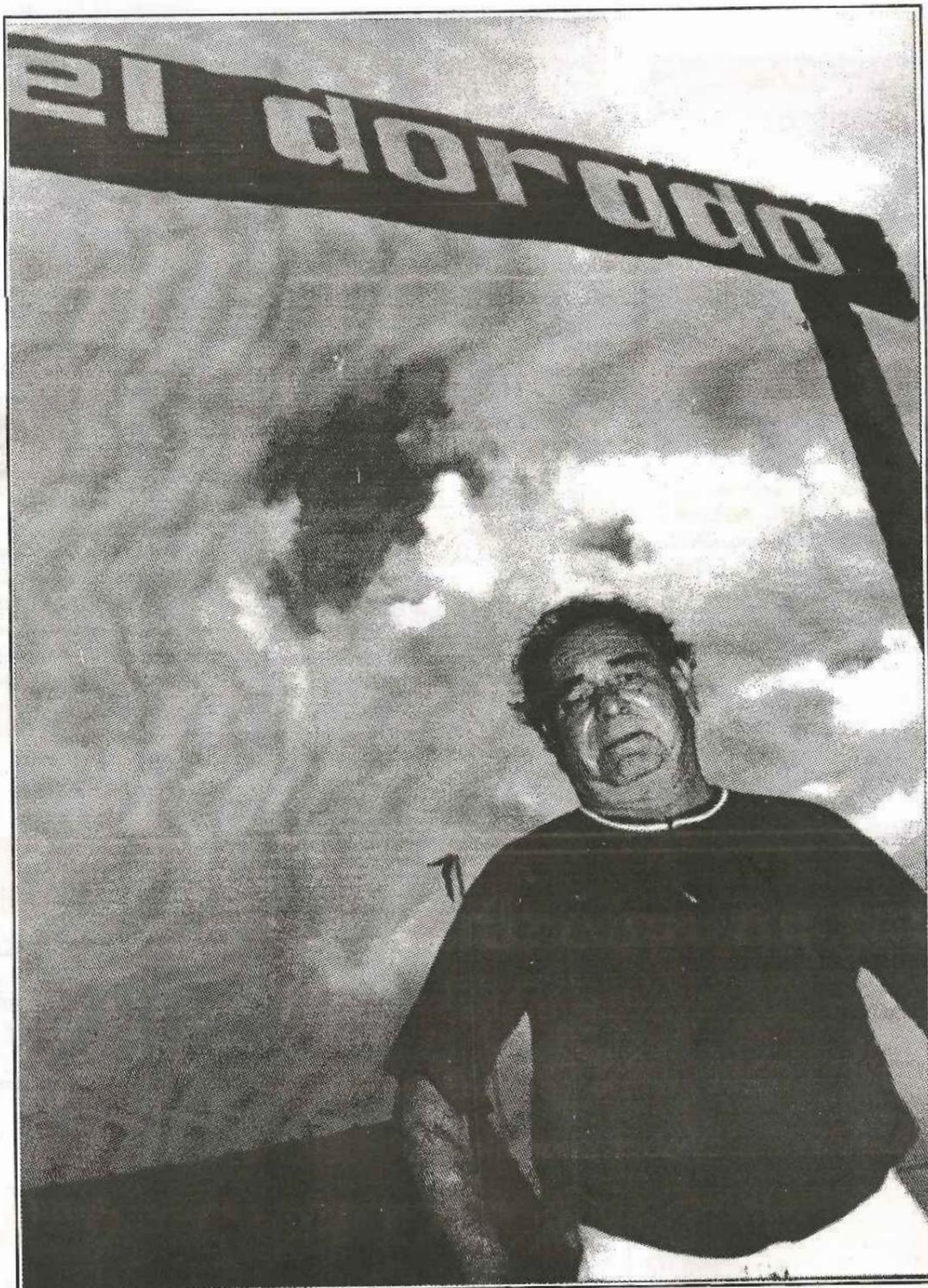


Año 1 - Número 2 - Febrero de 1998

Periódico mensual de distribución gratuita en Pinamar, Ostende,
Valeria del Mar y Cariló

Habla su fundador

El Dorado cumple 50 años



PINAMARINAS

Páginas 2 y 3

ENTREVISTA A "EL ZORRO" BASTONS

Páginas 4 y 5

CAMPAÑA SOLIDARIA

Página 4

PINAMAR Y UN RECLAMO DE JUSTICIA

Página 5

MOVIL ARTE

Página 5

MUSICA EN MOVIMIENTO

Página 6

AGENDA

Páginas 6 y 7

HISTORICA PRESENTACION DE LES LUTHIERS EN PINAMAR

Página 7

I CHING

Página 7

CARTA A MIS HIJOS

Página 8

FARMACIAS DE TURNO

Página 8

Staff

Directora: Romina Magnani
Colaboradores: José Fazzina, Juan Pablo Trombetta, Rodolfo Campi, Diana C. Vuichard, Karina Pérez, Mariela Silvestrone, Rubén Flores, Cecilia Bemibibre
Publicidad: Laura Fediuk, José Fazzina, Diana C. Vuichard, Viviana Rivera
Fotos: Guillermo Castillo, Javier Alonso
D. Gráfico y Diagramación: Patricio Rocco
Redacción: Tel: 7-6074 (Villa Gesell)
 (01) 777-0513 (Buenos Aires)

El periódico ECOS EN PINAMAR es una publicación mensual de distribución gratuita en Pinamar, abierta a la difusión de las actividades comunales. No se autoriza la reproducción total o parcial sin la autorización expresa de esta dirección. Las notas y opiniones firmadas son responsabilidad de sus autores.

editorial

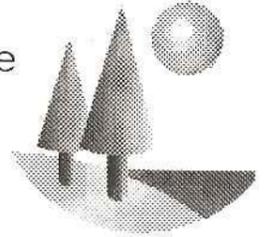
ECOS en Pinamar ya ha dado su segundo paso y está en la calle con el número de febrero, después de su lanzamiento a comienzos de temporada.

Quienes hacemos el periódico aprovechamos este espacio para agradecer a todos los que de una u otra manera prestan su invaluable ayuda para que ECOS "vea la luz", desde los periodistas hasta quienes reparten ejemplares en comercios, balnearios, bares, oficinas; a los fotógrafos, a los esforzados vendedores de publicidad y también a aquellos que nos apoyaron con sus anuncios, sin olvidar a todos los que, con sus comentarios, colaboran en la difusión de este medio (¡gracias Badía!).

Esperamos que el lector encuentre aquí los más variados datos de utilidad en sus vacaciones, una nutrida agenda de espectáculos y una oportunidad de entretenimiento y reflexión.

pinamarinas

En estas páginas podrá encontrar todo lo que hay que saber para disfrutar de Pinamar



alquiler de ciclomotores

Marco Polo y Constitución. Tel. : 8-0384.

Júpiter y de la Corvina. Tel. : 8-1664. Av. Shaw 548. Tel. : 8-5769. Júpiter y Medusas. Tel. : 8-0786.

alquiler de bicicletas

Av. Bunge y Shaw. Medina. Av. Constitución 1021. Tel. : 8-3858.

alquiler de caballos

Estancia Dos Montes. Ruta 11 frente a la entrada de Cariló. Tel. : 0267-70045.

Palenque El Charabón. Martín Pescador y Eneas. Palenque Posta Azul. Intermédanos y Martín Pescador. Hípico Ismael, Av. Bunge e Intermédanos. Tel. : 9-7700. Palenque Aldaz, Av. Intermédanos y Constitución. El Talar, Ruta 74, a 2 km. de la rotonda de Pinamar.

Tante Puppi. Boulevard e/Paseos 101 y 102. Anfiteatro del Pinar. Tel.: 5-5533. Celular: 068-836398. Villa Gesell

alquiler de fourtracks

Parador Maremoto. Tel. : 8-6649

excursiones en jeep gigante

Gier. Paseo del Reloj. Av. Bunge y Libertador. Tel. : 8-7951.

Paseos en jeep gigante y camión guerrero hasta el Cementerio de los Caracoles. 10.00, 16.00 y 18.00 hs. Paseos de Noche de Luna a las 22.00 hs. Duración : 2,30 hs., llevan tablas de sand-board. Salidas desde Bunge, en el Paseo del reloj. \$ 25. Excursión al Faro Puntamedanos. Horario a confirmar.

pesca

Akwaaba. Tel. : 84-721/90-387. Club de Pesca y Náutica Salada Grande. Acceso Ruta 74. Gral. Madariaga. Tel. : (0267) 5367.

Pesca deportiva Laguna Salada Grande. Tel. : (0267) 5367. Los Horcones. Tel. : (0267) 4877/4319.

Excursiones de pesca embarcadas en el mar. (Corvinas, Pescadilla, Anchoa de blanco). Desde el muelle de Pinamar. 7 hs. y 14.30 hs., duración : 4 horas. Todos los días. Tel. : 84721/90387.

turismo de estancia

Estancia "Dos Montes". Tel. : 80-045. Estancia "Salada Chica". Tel. : (0267)4081. Estancia "Charles Viejo". Tel. : (0267)4557. Estancia "La Victoria". Tel. : (0267)4996.

Atelier Miguel Ángel Coiffeur

ESFORA 479 - VALERIA DEL MAR
 TEL. (0254) 8-7349/9-6196
 7167 PINAMAR

ferias

Feria Artesanal de Valeria. 11 hs: abre el bar. 18 hs: está la feria abierta. 20 hs: malavares. 22 hs: títeres "El Juglar". 24 hs: danza show; flamenco o árabe. 02 hs: música en vivo, diversas bandas. Feria artesanal, bar y shows en vivo. Cruce Avenida Espora y calle Jorge.

precios útiles

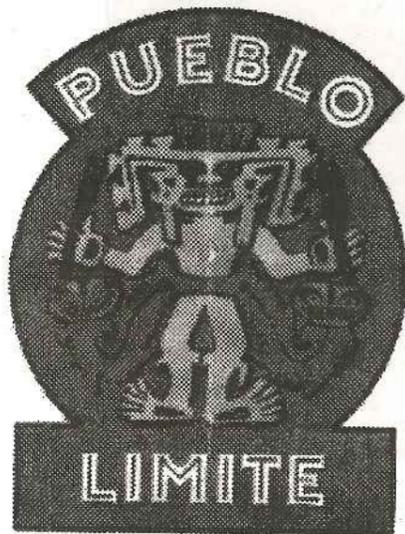
Autos : \$80/120 por día.
 4 x 4 : \$80/120 por día.
 Cuatriciclos : \$ 30/60 por hora.
 Alquiler caballos : \$ 10 la hora.
 City Tour con té y tortas : \$ 15.
 Jeep Gigante. Visita Cementerio de caracoles : \$ 25.
 Día en una estancia con asado : \$ 25.
 Casino : Entrada \$ 5. Postura mínima : \$ 2.
 Transporte : Tren desde Constitución diariamente \$ 16/26. Avión desde Aeroparque \$ 50/90. Aerolíneas Argentinas - Lapa - Sapse - Dinar - Laer. Micro : desde casi todas las Capitales de Provincias. Desde Buenos Aires \$ 20/30.

centros de equitación

Tante Puppi. Boulevard e/Paseos 101 y 102. Anfiteatro del Pinar. Tel. : 5-5533. Celular : 068-836398.
 Martes 10 Cabalgata de Luna Llena de 20.30 a 22.30
 Miércoles 11 Cabalgata de Luna Llena De 20.30 a 22.30
 Jueves 12 Cabalgata de Luna Llena de 20.30 a 22.30
 Viernes 13 Cabalgata de Luna Llena de 20.30 a 22.30
 Sábado 14 Cabalgata de Luna Llena de 20.30 a 22.30
 Martes 17 Cariló de 17.30 a 21.30
 Viernes 20 Médanos del Sur de 19 a 21
 Martes 24 Mar Azul de 17.30 a 21
 Viernes 27 En Safari de 19 a 21

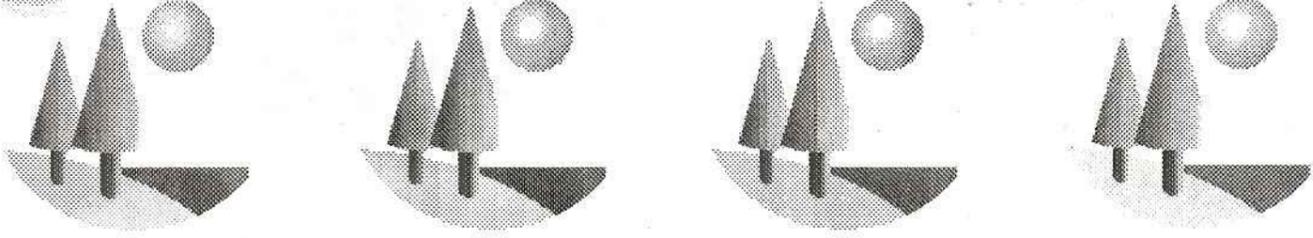
HOSTERIA CANDELA

Calle Jorge N° 434
 Tel: (0254) 8-6788
 Valeria del Mar
 (7167) Pinamar



Ruta de Acceso a Villa Gesell
 (Frente a la Dirección de Turismo)
 Tel: 0255-57190

pinamarinas



valores temporada 97-98

Tarifas Hoteleras: Base doble con desayuno.
 4 Estrellas : \$ 120/190
 3 Estrellas : \$ 80/130
 3 Estrellas : \$ 60/100
 1 Estrella : \$ 50/80
Hosterías:
 3 Estrellas : \$ 80/110
 2 Estrellas : \$ 60/80
 1 Estrella : \$ 40/65

secretaría de turismo

Av. Bunge 654. Tel. : 0254-91680/1. Abierta todos los días.

movimiento de aviones

AEROLINEAS ARGENTINAS.

Temporada

Salidas desde Bs.As. a Villa Gesell

Lunes	07:16	10:10	13:16	18:00
Martes	07:16			18:00
Miércoles	07:16			18:00
Jueves	07:16	10:10		18:00
Viernes	07:16	10:10	14:56	18:00
Sábado	07:16	08:10	10:10	18:00
Domingo			14:56	18:00

Salidas desde Villa Gesell a Bs. As.

Lunes	08:36	11:30	14:36	19:20
Martes	08:36			19:20
Miércoles	08:36			19:20
Jueves	08:36	11:30		19:20
Viernes	08:36	11:30	16:16	19:20
Sábado	08:36	09:30	11:30	19:20
Domingo			16:16	19:20

ANDESMAR LINEAS AEREAS

	BUE/VLG	VLG/BUE	
Lunes	9:45	19:12	10:50
Martes	9:45		10:50
Miércoles	9:45		10:50
Jueves	9:45		10:50
Viernes	9:45	19:12	

	VLG/ROS
Lunes	20:15
Viernes	20:15

LAER

De Buenos Aires

Lunes	09:00	10:45	\$39		
Martes	07:57	09:00	\$39		
Miércoles	14:09	17:57	\$63		
Jueves	17:57	19:39	\$63		
Viernes	12:12	16:03	19:03	19:39	\$63
Sábado	09:33		\$63		
Domingo	17:30	19:39	20:12	\$39	

De Villa Gesell

Lunes	10:05	11:55	\$63		
Martes	09:07	10:05	\$63		
Miércoles	15:14	19:07	\$39		
Jueves	19:07	20:44	\$39		
Viernes	13:17	17:13	20:08	20:45	\$39
Sábado	10:38		\$39		
Domingo	18:35	20:44	21:22	\$63	

LAPA

Temporada

Salidas desde Bs. As. a Villa Gesell

Lunes	09:05	18:33
Martes	09:05	18:33
Miércoles	10:40	18:33
Jueves	09:05	17:15
Viernes	09:05	16:15
Sábado	09:05	
Domingo		18:33

Salidas desde Villa Gesell a Bs. As.

Lunes	10:20	19:50
Martes	10:20	19:50
Miércoles	11:55	19:50
Jueves	10:20	18:30
Viernes	10:20	17:30
Sábado	10:20	
Domingo		19:50

EMPRENDIMIENTOS AEREOS A.L.T.A.

	ROS/VLG	VLG/ROS
Lunes	18:30	20:30
Martes	18:30	20:30
Miércoles	18:30	20:30
Jueves	18:30	20:30
Viernes	18:30	20:30
Sábado	09:30	11:40
Domingo	15:10	17:20

ALAMEDA TURISMO.
 Villa Gesell: Avenida Buenos Aires e/ 205 y 206. Tel. (0255) 68169/8659
 Pinamar: Avenida Bunge N°799 Local 12. Tel.: (0254) 8-1965/66/67

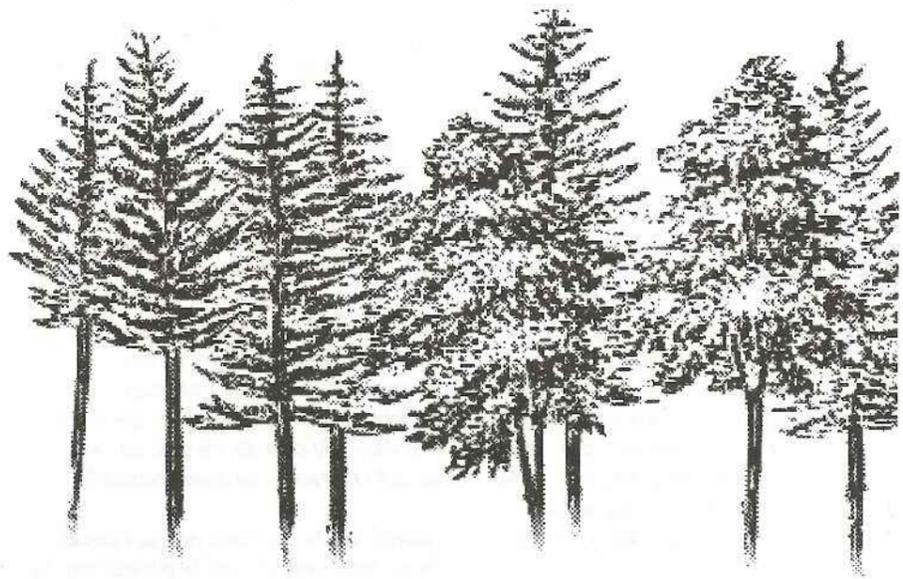
salidas de luna llena

Febrero 98

Día	Hora de salida
10	19:21
11	19:57
12	20:31
13	21:02
14	21:33

Marzo 98

Día	Hora de salida
12	19:04
13	19:34
14	20:04
15	20:35



Parrilla Asador
Pastas Caseras

LA MARTINA

de Hugo Alberto Romano



Abierto todo el año

Reservas
Espora y Pinzón
Tel. 94422
VALERIA DEL MAR

AMOBILIARIOS

Aloian

Muebles - Decoración - Regalos

Av. Espora esquina Junín - Valeria del Mar
Tel. 0254-9-6254

Posta Valeria

Carnes Argentinas

Spetto Corrido

Av. Espora 585 - Valeria del Mar
Tel: (0254) 9-6696

Hostería Tequendama

Galardonada con el DUNA DE ORO

Spa & Resort

Paseo 109 y Playa - Tel. 0255 - 62829 / 62866
Villa Gesell - Pcia. Buenos Aires - Argentina

Chibcha Restaurant
con vista al mar (6º piso)

Habitaciones vista al mar
Calefacción losa radiante Abierto todo el año - Televisión Color
Música funcional - Pileta de natación
Solarium - Cochera - Gimnasia
Cancha de tenis - Campo de Golf - Jacuzzi



Un balneario pionero

Al llegar al cruce de las avenidas Bunge y Del Mar el que visita Pinamar se encuentra con un pionero, el balneario El Dorado. Este lugar cumple sus primeros cincuenta años, y contar su historia es contar gran parte de la vida de Guillermo "El Zorro" Bastons.

"Me pusieron ese sobrenombre a los siete años porque según dicen me comía los huevos del gallinero".

Llegó a estrenar este lugar en el '48 con apenas 20 años. Se había salvado de la colimba y no sabía qué hacer con su vida. "Estaba jugando al fútbol en Las Flores y me tocaba el servicio militar, entonces tuve que viajar a La Plata donde me quedé un par de años y después me pregunté: ¿Qué hago? y mis hermanos me dijeron: 'venite a Pinamar'. Lo hice y me quedé para toda la vida".

¿Cómo surgió el balneario?

Arrancó en el año '48, fue algo improvisado; cuando llegué un amigo de General Madariaga me propuso poner un kiosquito en la playa y lo instalamos en lo que actualmente es la Avenida del Mar y Bunge.

Lejos de lo que brinda el Pinamar de hoy con sus centros comerciales de invierno y verano, sus luces y su movimiento, por aquel entonces el paisaje era muy distinto, Pinamar sólo ofrecía amplias playas y lugares solitarios entre las dunas. "No había nada, esto era un desierto, el kiosco tenía apenas 3 x 3, te imaginás, se llenaba enseguida".

Lo ocupaban los exclusivos ocupantes del Viejo Hotel Pinamar (hoy Hotel Playas)

"Entonces compré una carpa individual -continúa Bastons- me había costado \$ 100 de esa época, no sé qué plata sería... ni bien la coloqué me la alquilaron de prepo y me dieron

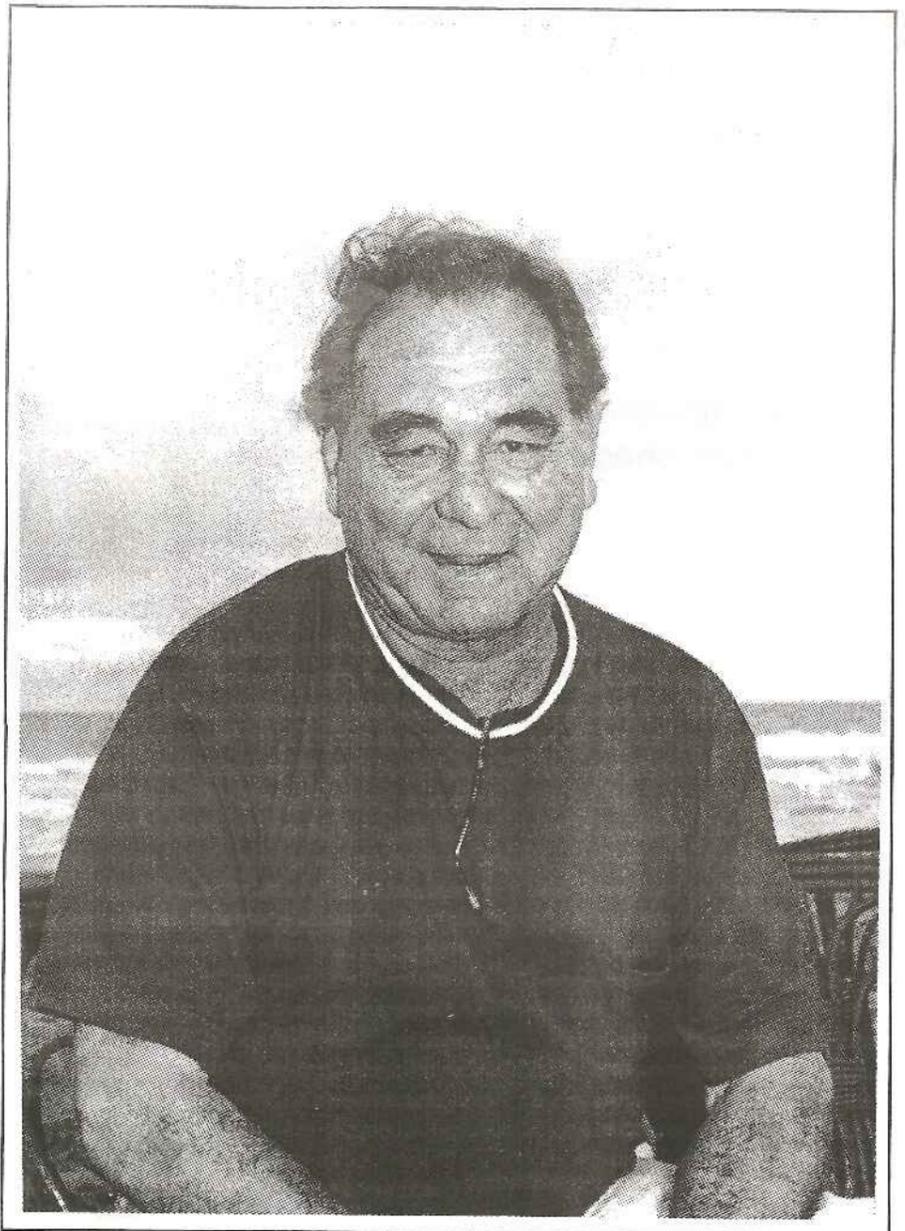
\$200; entonces me dije juy, qué lindo! me costó \$ 100 y me dieron \$ 200 por un mes y me queda otro mes por alquilar; ¡eran 400 mangos...! Entonces me hice otra carpa y me la volvieron a sacar de las manos. Al año siguiente puse 12 carpas más y las alquilé volando; al otro año el Hotel Pinamar me regaló las suyas porque no podía atenderlas y así comencé con unas 40 carpas y sucesivamente fui armando 10, 20, 30 por año, y llegué a 400 carpas, que se extendían a lo largo de 3 balnearios hasta el balneario La Perla, hoy conocido como Marbella".

Muchos veraneantes adjudican el nombre del balneario a un referente marino, pero por el contrario éste "surge de una forma inaudita: un amigo de apellido de Cabral iba para Madariaga y le digo: 'mirá, preciso que me hagas un cartel para ponerle el nombre al balneario' y me dijo: '¿qué nombre le pongo?' y le contesté: 'de aquí a Madariaga andá pensando un nombre y se lo ponés que yo no se cuál elegir'. Al otro día me trajo un cartel que decía **El Dorado** y así quedó bautizado."

¿Cómo era la clientela de esa época?

En sus inicios era un tipo de público muy distinto de éste, no más selecto ni mejor, pero sí gente muy importante. Las mujeres que venían al Hotel Pinamar estaban vestidas con vestidos largos y eran generalmente de las embajadas francesa, italiana. No era el embajador o el secretario, era toda la embajada.

(Continúa en página 5)



Campaña solidaria

Rubén Larea, cardiólogo egresado de la Universidad de La Plata, de 42 años, tiene cinco hijos con su esposa María Fabiana. En febrero del año pasado le diagnosticaron leucemia y ya era tarde para un autotrasplante.

De manera tal que la única esperanza de Larea consiste en una operación de trasplante de médula a realizarse en los Estados Unidos; como el costo de dicha intervención es de \$ 450.000, el lunes 2 de febrero se inició una campaña solidaria para juntar dinero y la familia recibió llamados de todo el país, hasta hubo gente que ofreció su propia médula.

Larea destacó al Centro Único Coordinador de Ablación e Implante de Buenos Aires, (CUCAIBA) que se comunicó con él para hacerse cargo de los gastos médicos.

Como también hace falta dinero para

pasajes y estadías de los acompañantes, etc., se abrieron cuentas en varios bancos y se habilitaron urnas y alcancías.

El 15 de este mes viaja a Houston para efectuar el primer estudio. En marzo planea estar de regreso a fin de mes y espera que para junio próximo se realice el trasplante en Seattle.

En su larga lista de agradecimientos mencionó al CUCAIBA, la Red Solidaria que encabeza Juan Car, el diario La Nación, Telefé, el conductor Juan Alberto Badía, y afirmó que sin el apoyo de los medios de comunicación habría resultado muy difícil llegar a tanta gente.

Larea ejerce hace doce años la medicina en Villa Gesell, Pinamar y Madariaga; si bien ahora no está atendiendo consultas, sus pacientes lo llaman para animarlo. Al doctor Larea se le han renovado las esperanzas.



DONDE REINA LA NATURALEZA HAY UN

PEDRO CUEVAS
VILLA GESELL 4x4

Rent a Jeep **4X4**

HAGA SU PROPIO SAFARI

Con este aviso te hacemos una atención en el tiempo de alquiler de tu jeep

Av. Buenos Aires 1543 (7165) - Tel. 0255-68604 VILLA GESELL

¿Qué cosas cambiaron en estos cincuenta años?

Fue progresando. Cuando yo llegué había un solo hotel y 200 casas. En aquel entonces venir a veranear a Pinamar no era para cualquiera, costaba llegar, no había asfalto, no había ruta. Hace veinte años que tenemos las rutas. Cuando íbamos a Mar del Plata muchas veces nos quedábamos encajados, si llovía lo declaraban zona de emergencia. Ahora se llega muy fácil.

Antes no eran comunes las barras de amigos entre las carpas, ésos que se juntan y hacen fiestas en las casas o en el quincho. Como estábamos acostumbrados a comer asaditos, me hice un fogoncito para hacer los asados con la gente que trabajaba

conmigo y ahí se entró a agregar el turista. El fogón era un piso de arena con dos sombrillas y la parrillita, a medida que se fue agrandando lo teché e hice las comodidades que tengo ahora y la gente se volvió loca. Hoy en día tenemos 120 carpas y por mes hacemos 240 asados.

El progreso también trajo lo suyo. La superficie de estas playas era más amplia. A medida que fue pasando el tiempo se abrió la Avenida del Mar, y con ello se comenzó a edificar sobre la playa; como consecuencia la arena se corrió y el mar se fue arrimando cada vez más y como dice El Zorro, "aunque le pongas trabas al mar, a la larga te lleva por delante".

¿Qué es lo que más te gusta del Pinamar de hoy?

Hay mucho más orden, estamos en tren ascendente, Pinamar estuvo estancado muchos años, imagináte que cuando yo llegué la luz se apagaba a las doce de la noche; había una usina que te daba luz desde las siete hasta las doce de la noche, a esa hora Pinamar quedaba a oscuras; hacíamos colectas para tener luz por dos o tres horas más y

poder escuchar las peleas por la radio.

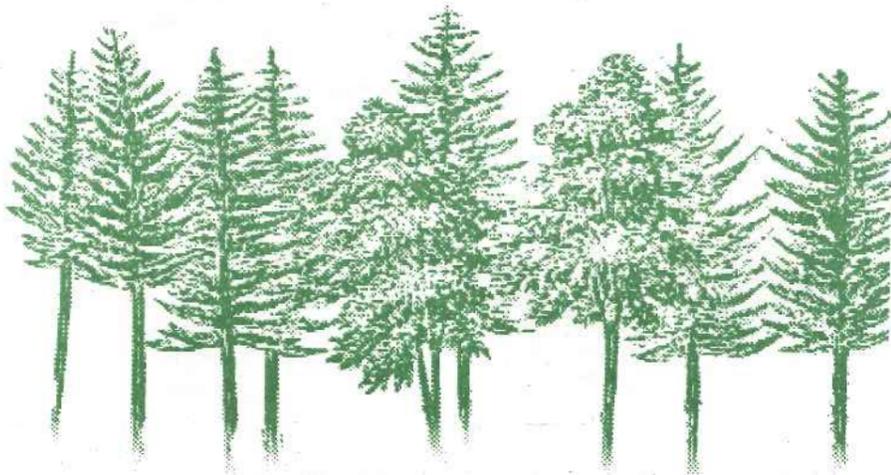
También con el tiempo cambió la gente, no porque sea otra sino porque creció, "los chicos que viste nacer ya son hombres y por ahí te dicen: 'che Zorro, no me saludás, yo soy el hijo de fulano' y claro, cómo los voy a conocer. La verdad es que no te das cuenta. A mí me parece que fue ayer que llegué y ya pasaron cincuenta años."



Los hijos del "Zorro" también crecieron... "se hicieron grandes, se hicieron hombres, se casaron y en lugar de tener una sociedad entre los tres dividimos el balneario: cada uno tiene el suyo: **El Dorado, El Chalao y Marbella**. Cada uno se defiende y así aprenden a manejarse solos. Aparte con los hijos no se puede tener sociedades siempre saben más que vos, te quieren enseñar, es la ley de la vida."

Con el correr de los años El Zorro formó una familia con tres hijos, siete nietos y se casó dos veces con el orgullo de jactarse al decir "puse mi granito de arena en crear todo lo que tenemos hoy." Con sus setenta años está luchando para llegar al año 2.000 y reconoce que "si naciera de nuevo, volvería a hacer lo que hice, nada más que guardaría mejor la plata, es lo único de lo que me arrepiento. En la actualidad, a pesar de un pasado privilegiado, **El Dorado es uno de los balnearios más modestos, pero con servicios que otros no brindan, en donde se comparte el quincho cuando lo necesitan varios clientes y de donde se sale amigos para toda la vida.**"

**Diana C. Vuichard
Mariela Silvestrone**



A un año del asesinato de José Luis Cabezas Pinamar y un reclamo de justicia

"Quedáte tranquila, esté todo apagado", calman dos personas a Cristina Robledo mientras la acercan, casi en el aire, hasta el monolito que recuerdo a su marido asesinado. Ella enciende la antorcha con dolor; ellos encienden sus cámaras a las cero horas del día 25 de enero.

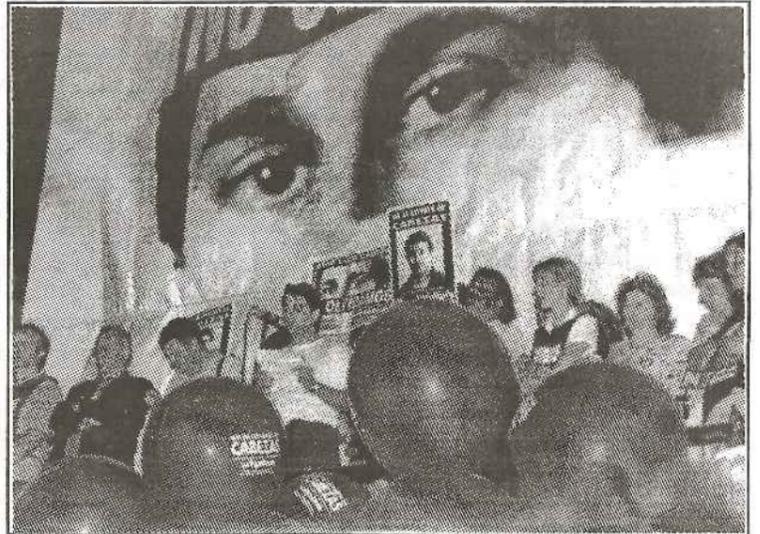
Desde las cuatro de la tarde Pinamar comenzó a vestirse de protesta. Un vestido poco usado por esta comunidad tan acostumbrada a la quietud y al reclamo individual.

La participación de tanta gente comprometida y consecuente como la monja

Marta Pello- ni, las Madres de Plaza de Mayo, Ada Morales, Santo Biasatti o Laura Guinsberg, de Memoria Activa, generó el aplauso de todos cuantos allí se convocaron (casi tres mil per-

sonas).

Desde el palco levantado en la rotonda de Bunge y Libertador por las autoridades de la UPTBA y la ARGRA se elevaron los reclamos de justicia de Gladys Cabezas, Gabriel Micchi, de Osvaldo Baratucci y de Horacio Verbitsky, entre otros.



Móvil de Arte

El móvil de arte es una experiencia que comienza en 1983 por iniciativa del pintor gabriel Guñazú, quien desde entonces recorre escuelas rurales de la Argentina compartiendo el arte con los niños y la comunidad. Viajan obras de pintores como Felipe Noé, Josefina Robirosa, Eduardo Hoffman, Víctor Quiroga, y se muestran en las escuelas con fines didácticos. Durante estos años fue contratado por la Secretaría de Cultura de la Nación para recorrer ámbitos de zonas de frontera.

Además, el Móvil desarrolla, junto con la concertista argentina Ana Inés Villarreal, un

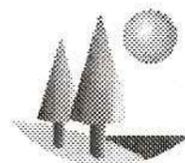
concierto didáctico de música que viaja desde sus comienzos hasta nuestros días, pasando por la música clásica, indígena, el rock nacional.

Izuzu, Alba, TV Quality, son algunos de sus auspiciantes; en Pinamar el Móvil se estaciona junto al Estudio Playa, en el balneario "Mama Concert's", donde lleva adelante sus talleres. Para comunicarse, llamar al 15-1491264 y en Buenos Aires, al 219-6307. El taller de Móvil de Arte en Cariló está entre los paseos Epuyén y La Aldea, con un horario de 10 a 12 y de 16 a 22 en sus talleres de pintura para niños y adultos (hasta el 28 de febrero)



Niños pintando en el Móvil de Arte en Cariló

agenda



Música en movimiento

El 30 de enero, en la Posada del Bosque, Cariló, se puede decir que cerró brillantemente la primera parte de los espectáculos culturales ofrecidos al turista auspiciados por la Secretaría de Turismo y Cultura de Pinamar y organizado por la Dra. Teresa Gagliardi, con entrada libre y gratuita.

Recordemos que el 22 de enero la Dra. Gagliardi presentó al tenor Gianni Suma.

Esta vez no fue menos, con la presentación de Marta Bonetto, Danza y Susana Soto al piano. Su espectáculo "Música en movimiento" deleitó con su arte a todos los presentes y a la prensa en general.

Superado el desafío de la primera presentación oficial conjunta, por parte de los intérpretes, impactaron con el cuadro "reverie" con música de Debussí, en donde se utilizó todo el amplio escenario natural de la Posada y se buscó el efecto tal que Marta daba el efecto visual de ir descendiendo de esa ensoñación hasta concluir en el escenario más próximo a los espectadores. Susana Soto con sus notas precisas creó musicalmente el efecto necesario y ambas sorprendieron a los espectadores.

Siguieron "Claro de Luna" (Debussí) y "Carnaval Opus 9" de Schumann; a continuación los espectadores se dispusieron a presenciar el verdadero objetivo que unió a estos intérpretes: Astor Piazzolla.

Tanto Susana Soto como Marta Bonetto se especializan profesionalmente en las obras del gran compositor.

Y así, *Tantí Anni Prima, Adios Nonino, La Muerte y Resurrección del Angel, Buenos Aires Hora Caro; Chiquillín de Bachín y Libertango*, fueron presentados al público en las interesantes propuestas coreográficas y musicales de estas intérpretes.

Por último, el cuadro "El juego de Venus" con "Oblivion" de Astor, que fuera creada para la película Enrique IV -interpretada por Marcello Mastroianni y Claudia Cardinale- se recreó con un vestuario del Renacimiento y con variaciones coreográficas que recordaban las imágenes de Botticelli.

Se notó en Bonetto el trabajo previo, con una ductilidad tal que en algunos pasajes sus pies parecían apenas rozar el césped y en otras variaciones sus desafiante *Foyetes* eran verdaderos latigazos. Intérprete de sus propias coreografías se muestra segura, con un registro emocional amplio y dominando el rigor o la precisión en sus figuras; su experiencia le permite manejar un acentado oficio escénico y sabe sacar partido de la escenografía natural de La Posada (difícil para bailar) y de su vestuario.

Evidentemente las excelentes interpretaciones al piano de Susana Soto, le dan a Bonetto esa gama de posibilidades que estaba buscando para su próximo trabajo con la Fundación Astor Piazzolla.

Ojalá se repita esta propuesta de la Municipalidad, de la Dra. Gagliardi y de las intérpretes; el espectador, agradecido.

10/2 Clases de gimnasia y salsa con Carlinho. Todos los días 16:30 en el balneario Mama Concert's

10/2 Competencia de fútbol femenino y escolita a las 15 hs. en la Playa Deportiva entre los balnearios Posta Norte y Borneo. Y a las 16 horas encuentro de fútbol para mayores de 16 años.

10/2 Competencia Roller-Jockey a las 17 horas y a las 17:30 recreo aeróbico en "La Playa Deportiva".

10/2 Muestra de Antonio Vero: La Secretaría de Turismo Cultura Deportes y Producción de la Municipalidad de Pinamar, conjuntamente con la galería Altera invitan a dicha muestra en Martín Pescador entre Shaw y Eneas

10/2 Clases de Aladeltismo: vuelos de bautismo programados con salidas a las 13 y 16 hs. desde la playa Sport Beach. Inf. al 148-6494.

Lunes a sábados: Alejandro Sáenz y los Sieteartistas presentan su espectáculo cómico "la mano en la lata" en el predio de Valle fértil y Constitución, de lunes a sábado a las 22 horas.

12/2- 21 hs. Facundo Saravia en Recital. En los Jardines del Hotel del Bosque. Entrada libre y gratuita.

12/2- Jorge de La Vega y el Quinteto de Cuerdas presentan su espectáculo "De Mozart a Gardel" en el Golf de Cariló.

12/2- 22 hs. María Creuza en Concierto, en el Teatro de la Torre.

13/2- 20 hs. Reina Reech en Reina 2001, presenta su espectáculo para niños a partir de las 20 hs. en el Teatro de la Torre.

13/2- 23 hs. "Boquitas pinchadas" con Luis Gioia.

13/2- 20 hs. Hernán López Echagüe, autor de la biografía de Eduardo Duhalde, se presenta en el Hotel del Bosque.

13/2- 15 hs. Copa Playa Deportiva, torneo de hockey mixto.

Todos los viernes- 16 hs. "Vacaciones en colores", taller de pintura infantil a cargo de María Rosillo.

14 y 15/2- 10 hs. Basquet Callejero 3 contra 3 en la Playa Deportiva.

14/2- 22 hs. Fac's Fernández: En el Teatro de la Torre.

14 y 21/2- 17 hs. Descubrí Madariaga con tus manos. Los artesanos enseñan a trabajar, comparten mates y pasteles. Auspicia la Municipalidad de Madariaga y Club Cariló Playa en el Paseo de los Artesanos.

14 y 15/2- 16 hs. Top Race en El Pinar

15 y 16/2- 21 hs. Ciclo Charla con autores presenta a Pacho O'Donnell en el teatro de la Torre con entrada libre y gratuita.

16/2- 20.30 hs. Inauguración muestra de Roberto Frangella en Altera Galería.

17/2- 17 hs. Biatlón desde el muelle de Pinamar.

17/2- 18 hs. Jornada ciclistica no competitiva. Desde el balneario Mama Concert's

19/2 Clásicos del Jazz con Juan Cruz de Urquiza en trompeta y Guillermo Romero en piano. Viejo Hotel Ostende.

20/2- 20 hs. El escritor y periodista Carlos Ulanovsky se presenta en el Hotel del Bosque.

21/2- 22 hs. Melopea en concierto, en el teatro de la Torre.

21/2- 21.30 hs. Ciclo Charlas con autores presenta a Luis Majul en el teatro de la Torre.

22 y 28/2- Campeonato de truco con naipes argentinos ilustrados por Molina Campos. Auspicia Dirección de Cultura de Pinamar. Informes en balnearios.



Maximiliano Guerra se presentó el 15 de enero en los Links del Golf de Pinamar



Roberto Giordano rodeado de figuras durante el desfile del 25 de enero

agenda



22/2- 21.30 hs. Charlas con autores presenta al pensador Jaime Barylko en teatro de la Torre.

25/2- Luis Dalera se presenta en la Casa de la Cultura.

26/2- Victor Villalongos y Gabriel Rivano en el club Cariló Playa con temas de Gardel, Troilo, Mores y el propio Rivano.

27/2- 20 hs. La escritora María Esther de Miguel se presenta en el hotel del Bosque

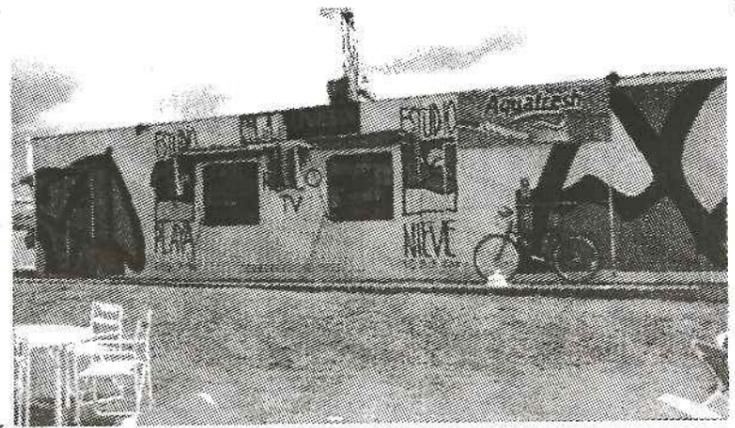
Radios

Genesis 99.9 (Tel: 83062)
Winner 96.5 (95828)

FM 2000 107.7 (92000)
Power FM 97.3 (81920)
Acuarela 94.5 (80671/2)
Cariló 98.1 (0267 70500)
Class 102.3 (91023)
Coast 105.3 (86777)
Estación Marina 104.1 (80295)
Uno 99.1 (8661/83399)
Pinamar-Estadio Playa 100.7 (88123)
Playa Verde 100.7 (86661/83399)

Cines y Teatros

Bahía: Bunge y Libertador (82747)
Pinamar: Bunge y De la Sirena (81812)
Oasis: Shaw y Del Languado (83334)
de la Torre: Valle Fértil y Constitución (90209)



Juan Alberto Badía en su séptima temporada de radio

Histórica presentación de Les Luthiers en Pinamar

El lunes 9 de febrero el grupo hizo su primera presentación al aire libre, en las instalaciones del Nuevo Golf de Pinamar, con entrada libre y gratuita. El espectáculo contó con el auspicio de Telefónica de Argentina y la Municipalidad de Pinamar y reunió entre diez y doce mil personas que desbordaron la capacidad de las instalaciones, ocupando calles adyacentes e incluso una parte del bosque que rodea al Golf. Marcos Mundstock, Daniel Rabinovich, Carlos López Pucchio, Carlos Núñez Cortés y Jorge Maronna presentaron el espectáculo "Bromato de Amonio".

obra con la que agotaron las entradas para las cuatro funciones ofrecidas en Mar del Plata. Hay que acotar que, ya iniciado el show, cientos de personas se alejaron resignadas ante la imposibilidad de conseguir al menos un "lugarcito". No se recuerda en Pinamar un espectáculo con semejante nivel de convocatoria; familias enteras, grupos de jóvenes y algunos contingentes de turistas que llegaron especialmente, dieron forma a una multitud que disfrutó con el inagotable talento y la originalidad de los músicos.

I Ching de febrero



Feng/La plenitud



arriba Chen, Lo Suscitativo, el trueno
abajo Li, lo Adherente, la llama

EL DICTAMEN

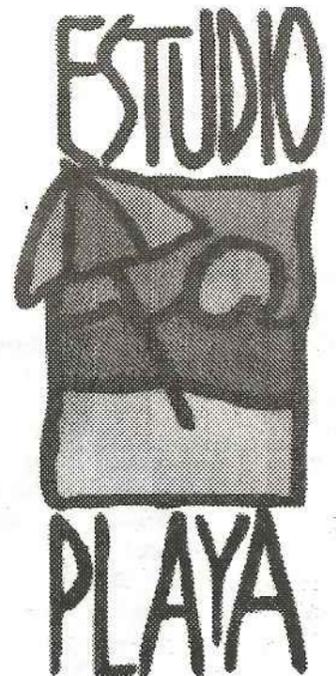
La plenitud tiene éxito.
El rey la alcanza.
No estés triste; debes ser como el sol al mediodía

No cualquier mortal está predestinado a promover una época de máxima grandeza y plenitud. El que pueda lograr semejante cosa ha de ser un soberano nato que gobierna a los hombres, pues su voluntad se orienta hacia lo grande. Una época de tal plenitud es por lo general breve. Un sabio bien podría entristecerse, tal vez en vista del ocaso que habrá de producirse a continuación. Pero semejante tristeza no le cuadra. Únicamente un hombre interiormente libre de preocupación y aflicción es capaz de hacer surgir una época de plenitud. El habrá de ser como el sol a mediodía, que alumbraba y alegra todo lo que hay bajo el cielo.

Programación de Estudio Playa (100.7)

- 10 a 12: Carlos Clérico (información y buena música)
- 12 a 15: Juan Alberto Badía, un clásico que cumple siete años con Pinamar para amar.
- 15 a 21: Mariano González llega con un cargamento de hits.
- 20 a 21: Villa Gesell pone en hora su reloj para enterarse de todas las actividades.
- 21 a 1: Natalia Frank desde el bosque encantado de Cariló.

Norberto Oscar Magnani
Ricardo Daniel Magnani
ARQUITECTOS
TE: 831-9820



100.7 FM
(0254) 88123



Viajes de corta y larga distancia las 24 hs.

Tel. 401
(0254) 8-6061
Azopardo 74
Valeria del Mar

H. BIASSETTI
MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO
COLEGIADO FOLIO 80 TOMO 3
NEGOCIOS INMOBILIARIOS
Av. Espora 469 (7167) - Valeria del Mar
Tel. (0254) 86707 - Fax: (0254) 87650

Almafuerte Libros

Abierto hasta la medianoche
Libertador y De Las Artes
Tel/Fax: 83574

CON ESTE AVISO LE HACEMOS UN 10% DE DESCUENTO POR SU COMPRA EN EFECTIVO

REMISES VALERIA

Tel. 401
(0254) 8-6061
Azopardo 74
Valeria del Mar

Para Chicos

Carta a mis hijos

por Diana C. Vuichard

Sé que lo que les voy a contar hoy no les parecerá de suma importancia. Hoy están entretenidos con el fútbol, la tele o las bolitas. Sin embargo un día se van a hacer grandes, van a tener ideales y quiero que sepan cuidarse, cuidarse de gente que parece buena y no es tan buena.

Hace cosa de un año murió un fotógrafo. No era muy conocido, al menos por la gente común como nosotros.

Se llamaba José Luis Cabezas, lo encontraron cerca de acá, en una cava. Habían prendido fuego el auto y él estaba adentro, carbonizado.

En su casa lo esperaban sus tres hijos y la esposa. Pero nunca volvió.

En su trabajo también lo esperaban, pero nunca volvió.

Después de salir de una fiesta, unos señores lo subieron al auto y se alejaron de Pinamar por la ruta 11.

Unos dicen que lo mandó a matar un señor muy poderoso porque no le gustó que lo fotografiasen.

Ustedes me van a decir: "pero mamá si la policía lleva preso a ese señor se termina todo". Lo que ocurre es que otros dicen que los que lo mataron eran policías, o al menos un par de ellos participaron en el hecho.

-¿Eran policías?

-Sí. Así es.

No todos los señores poderosos son malos, ni todos los policías son buenos.

Las personas no son enteramente buenas o enteramente malas. Es cuestión de darse cuenta.

-¿Y cómo nos damos cuenta?

-Muy fácil. Cuando una persona trata de abusar de ustedes, no deben permitirlo. Hay abuso cuando les gritan, los golpean o maltratan de cualquier forma. Cuando ustedes sientan que no son respetados, están frente a una persona mala.

-¿Y cómo va a terminar lo de Cabezas?

-No sé hijo, pero por suerte el día 25 de cada mes se realizan actos en su memoria. En las marchas se pide justicia y castigo para quienes lo mataron. En las marchas se grita muy fuerte: "Cabezas, presente". En las marchas se pide respeto, respeto a pensar libre-

mente, respeto a trabajar libremente, respeto al ser humano.

Respeto para que cuando ustedes y otros chicos como ustedes sean grandes, puedan pensar distinto, sin que eso sea peligroso para los que gobiernan el país, para los que tienen mucho dinero, o para los que detienen el poder.

Aclaración

En la edición de enero de **Ecos en Pinamar**, en la página 8, se publicó la nota *Para no olvidar*, haciendo referencia al crimen de José Luis Cabezas, sin aclararse que la misma estaba destinada a los chicos.

* * *



Farmacias de Turno

Domingo 1 Osvaldini - E. Torres
Lunes 2 Martin
Martes 3 Golf - Bidoglio
Miércoles 4 Bunge
Jueves 5 Chillón - Cariló
Viernes 6 Federico - Buño
Sábado 7 López - E. Torres
Domingo 8 López Fariña - Valeria
Lunes 9 Osvaldini
Martes 10 Martin
Miércoles 11 Golf - Bidoglio
Jueves 12 Bunge - Buño
Viernes 13 Chillón - E. Torres
Sábado 14 Federico - Valeria
Domingo 15 López - Cariló

Lunes 16 López Fariña
Martes 17 Osvaldini
Miércoles 18 Martin
Jueves 19 Golf - Bidoglio
Viernes 20 Bunge - Buño
Sábado 21 Chillón - E. Torres
Domingo 22 Federico - Buño
Lunes 23 López
Martes 24 López Fariña
Miércoles 25 Osvaldini
Jueves 26 Martin - Valeria
Viernes 27 Golf - Bidoglio
Sábado 28 Bunge - Buño

Direcciones
Bunge: Av. Bunge 794 Esq. Marco Polo - 9-7087/9-7078 (Pinamar)
Bidoglio: Belgrano 365 E/Pellegrini e Irigoyen 9-0609 (Ostende)
Buño: Azopardo 1132 Esq. King - 8-6888 (Valeria)
Chillón: Simbad El Marino 144 Esq. Constitución - 8-1659/8-2351 (Pinamar)
Federico: Av. Shaw 76 Esq. Av. Constitución - 8-2225 (Pinamar)
Del Golf: Fragata 25 de Mayo E/Nautilus y Arcos - 8-8000/8-9999 (Pinamar)
López Fariña: Av. Shaw 248 E/del Cazón y Rivadavia - 8-2374 (Pinamar)

Molina: Av. Espora E/ Bouchard y Parker - 8-7999 (Valeria)
Osvaldini: Av. Av. Shaw 658 Esq. del Pejerrey - 8-2867/9-0218 (Pinamar)
Martin: Av. Bunge 477 Esq. de las Toninas - 9-0509 (Pinamar)
Cariló: Centro Comercial Local 17 - (0267) 70290
Valeria: espora y Robinson - 8-7999 (Silvia Vivian) Buño Espora 932 E/Balboa y Cabral - 9-7343 (Valeria)

La Crema curativa para toda la Familia



PARA MADRES Y BEBÉS



PARA QUEMADURAS DE SOL



PARA DESPUÉS DEL DEPILO



PARA MANOS Y CUTIS



D. SELBY

LASIFARMA

ANTE CUALQUIER DUDA
CONSULTE A SU MEDICO